

BREVES

UNED

Política monetaria. La UNED organiza el segundo Curso sobre la Política Monetaria del Banco Central Europeo y la Política Fiscal en Europa ante la crisis. Se desarrollará los días 11, 12 y 13 de noviembre en el centro asociado de la UNED (calle Pepín Rivero, 3). El precio para alumnos de la UNED y la UDC es de 40 euros, y para otros alumnos, de 50. Más información en el 981145051.

MEMORIA HISTÓRICA

Elecciones. En octubre terminó el mandato de la actual junta directiva de la Comisión pola Recuperación da Memoria Histórica da Coruña. Por ello ya se aprobó el proceso y el calendario para la elección de la nueva junta directiva. La elección será el 17 de diciembre y se establece de plazo hasta el 5 de diciembre para la presentación de candidaturas.

CAIXA GALICIA

Microcréditos. La entidad ofrece formación empresarial para analizar la viabilidad de proyectos empresariales, y así facilitar el acceso a la financiación en condiciones preferentes: hasta 25.000 euros, a un tipo de interés 4% fijo, a un plazo máximo de 5 años y 6 meses de carencia opcionales. El curso tendrá lugar del 23 de noviembre al 3 de diciembre.

GASTRONOMÍA

Festival de Cáceres. El próximo 10 de noviembre tendrá lugar en el Hotel Hesperia Finisterre el XX Festival Gastronómico de Cáceres. Será a partir ocho y media de la noche y se exaltará la variedad de comidas de esta provincia extremeña.

SOCIEDAD FILARMÓNICA

Concierto. La Sociedad Filarmónica de A Coruña organiza el segundo concierto de la Temporada 2009-2010 con el Trío Art Bohemia. Interpretarán piezas de Mozart, Mendelssohn y Dvorák. Será en el Teatro Rosalía de Castro el próximo día 10 a las 20 horas.

FUNDACIÓN BARRIÉ

Seminario. La entidad fundacional celebra mañana y el martes el seminario *Influencia interpersonal en las organizaciones: mejora de la dirección*. Será impartido por José Luis Illueca, profesor de Recursos Humanos y Análisis de Situaciones de Negocio en el programa MBA Executive y en programas de perfeccionamiento directivo, y Lourdes Susaeta Erburu, profesora asociada del departamento de Administración de Empresas de la Universidad Complutense.

DE TAL PALO, TAL ASTILLA | JOSÉ LUIS Y BEATRIZ ARISTÍN

La salud en sus manos

Desde su clínica de la ronda de Nelle, estos fisioterapeutas trabajan para devolver la movilidad a sus pacientes porque, según aseguran, «la vida es movimiento»

DNI

Nombres: El palo es José Luis Aristín González y la astilla su hija, Beatriz Aristín Núñez.

Edades: El padre tiene 59 años, y la hija 34.

Lo que les une: Son fisioterapeutas y trabajan juntos en el centro de fisioterapia Ronda de Nelle.

Fernando Molezún

A CORUÑA | Es un pionero de la fisioterapia en la ciudad. De hecho, el presidente del Colegio de Fisioterapeutas de Galicia, José Luis Aristín, tiene el número de colegiado 011. Su hija Beatriz (colegiada número 309) ha seguido sus pasos. Cómo no hacerlo, conviviendo desde su nacimiento con el convincente discurso de un enamorado de su profesión como su padre. Debíó de ser la única niña de su colegio que no llevaba una mochila más grande que su espalda: «Créeme, nunca llevé mochila. Siempre me inculcó mi padre la necesidad del ejercicio, sobre todo nadar», recuerda Beatriz. Y es que para ejercer día tras día en el centro de fisioterapia Ronda de Nelle hay que estar en forma: «Paradójicamente puedes adoptar posturas forzadas cuando estás atendiendo a un paciente. Con el tiempo vas aprendiendo a utilizar el cuerpo», asegura la fisioterapeuta.

«La vida es movimiento. Y lograr la movilidad del paciente es nuestra premisa», sentencia José Luis, al que se le ilumina la mirada cuando se habla de la Escola Universitaria de Fisioterapia de A Coruña, integrada en la UDC y de la que es profesor de Fisio-



Beatriz y José Luis Aristín, en su clínica de fisioterapia de la ronda de Nelle | CÉSAR QUIAN

terapia del Deporte: «Es un referente a nivel estatal. Tenemos en casa una carrera que es puntera y a la que hay que prestarle más atención», afirma orgulloso. Y es que, a pesar de su juventud, la titulación se ha convertido en una de las más demandadas por los estudiantes: «Es más que una simple moda, porque llevamos así desde 1993, con una trayectoria ascendente», matiza Aristín.

Y es que a lo mejor ha llegado la hora de que la fisioterapia tenga el reconocimiento popular que reclaman los profesionales: «En Francia todo el mundo tiene asumido que va al médico y al fisioterapeuta. Aquí todavía parece que cuesta. Será porque tenemos profesionales muy jóvenes, aunque lleva practicándose

más de cincuenta años en España», reflexiona José Luis, mientras su hija apunta que «todavía existe mucho desconocimiento, incluso dentro del entorno sanitario. Nos llegan pacientes tras largos procesos de dolor y muchos tratamientos médicos que tienen una curación más complicada que si se les hubiera cogido a tiempo».

Volcados con el deporte

De todos modos, insisten ambos en que la prevención es la más poderosa arma con la que cuentan. Y ahí entra a jugar un papel imprescindible la otra pasión de José Luis, el deporte, que se las ha ingeniado para integrarlo en su profesión: «Mi vida ha sido el deporte. Llevo 24 años en ese mundo. A día de hoy es

raro el club deportivo que no cuenta con un fisioterapeuta, pero cuando yo empecé, al menos en esta ciudad, estaba solo», recuerda este ex fisioterapeuta del Deportivo, por cuyas manos han pasado las estrellas de aquel recordado Superdépór: «Ahí trabajamos todos, aunque no todos marcamos goles. Pero te aseguro que sufrí en el banquillo como el que más».

La familia no termina ahí. En la clínica están haciendo sitio ante la posible llegada de un nuevo fichaje para el equipo: «Mi hermano es neurólogo, lo que está íntimamente relacionado con la fisioterapia en el tratamiento de parálisis, enfermedades degenerativas o hemiplejías. Está preparando el MIR, a ver si se nos une», cuenta Beatriz.



DIEZ HORAS DE PEDALEO Y SOLIDARIDAD

El centro comercial Dolce Vita ha sido el escenario de un maratón de «spinning» organizado para luchar contra la esclerosis múltiple. Desde las diez de la mañana hasta las ocho de la tarde, los participantes acudieron a clases temáticas con diferentes ambientes y cordones solidarios. | E. SALINAS



«DON JUAN TENORIO» REGRESÓ A LA CIUDAD

La compañía teatral Cara de Plata debutó en escena ayer con una representación muy especial, «Don Juan Tenorio», en el Teatro Colón. Con ello cumplieron una doble función: presentarse ante el público coruñés y devolver la tradición de interpretar la obra en estas fechas | EDUARDO PÉREZ